



開催日程 (青森県 岩手県 秋田県)

- 2024年9月30日(月) 秋田県鹿角市立花輪小学校
- 2024年12月17日(火) 青森県八戸市立田面木小学校
- 2025年1月17日(金) 岩手県立盛岡視覚支援学校



私たちについて

企画／制作 日本フラメンコ協会

anif Asociación Nipona de Flamenco
一般社団法人 日本フラメンコ協会

1990年に日本のフラメンコ普及発展のために創立された団体です。バイレ(踊り)・カンテ(歌)・ギターなどのフラメンコアーティストと、その舞台を作り出すスタッフ、そしてフラメンコ芸術を支える愛好家が協力して活動しています。新たなアーティストを発掘するための新人公演、プロアーティストと愛好家が共に参加できるフラメンコの祭典を定期的で開催している他、フラメンコのことをもっと知ってもらえるよう刊行物やWEB／SNS

での広報活動を行い、たくさんの人にフラメンコの楽しさを体験してもらうために学校巡回や全国公演に挑戦しています。



振付／演出 佐藤 浩希

1992年より鍵田真由美にフラメンコを師事。1996年河上鈴子スペイン舞踊新人賞及び日本フラメンコ協会「新人公演」特別奨励賞を受賞。2001年の初演から再演を重ねる阿木耀子プロデュース・作詞、宇崎竜童音楽監督・作曲の『FLAMENCO曾根崎心中』では、文化庁芸術祭優秀賞を受賞し、2004年にはフラメンコの殿堂「フェスティバル・デ・ヘレス」に海外から初参加を

果たし絶賛される。同年『ARTE Y SOLERA 歓喜』で文化庁芸術祭大賞を受賞。2006年Newsweek日本版の「世界が尊敬する日本人100人」に選ばれた。2018年『Ay曾根崎心中』では、当時の天皇皇后両陛下のご臨席を賜る。



- 出演者
- 舞踊家：[重鎮]渡邊 薫／齋藤 克己 [中堅]鈴木 敬子／伊集院 史朗／三枝 雄輔／三四郎／稲田 進／本間 静香 [新進]荒濱 早絵／川松 冬花／佐藤 陽美／中里 眞央／脇川 愛
 - 音楽家：[ギター]北岸 麻生 [カンテ、ギター]石塚 隆充 [カンテ]中里 眞央／三枝 雄輔 [ギター]加藤 凜

- スタッフ
- 舞台監督・音響チーフ：鈴木 圭介
 - 照明チーフ：諏訪 幸子
 - 制作総指揮：瀬戸 雅美

このほかに、補助出演者、制作、舞台設営、照明音響スタッフなど、総勢40名が力をあわせて舞台を作り上げます！

令和6年度 学校巡回公演

日本フラメンコ界の
重鎮・中堅・新進が
一堂に会する
史上初の作品

巡回期間

2024年9月
→ 2025年1月

一般社団法人 日本フラメンコ協会

フラメンコ

のちから

すべての生を讃えて

学校巡回公演

photo:川島浩之



文化庁

文化庁
舞台芸術等総合支援事業(学校巡回公演)
独立行政法人日本芸術文化振興会

学校巡回公演とは

全国の小学校・中学校等においてトップレベルの文化芸術団体による巡回公演を行うことを通じて、将来を担うすべての子供たちの豊かな感性を育む場を作り、芸術鑑賞能力の向上を図るとともに、文化的な地域格差の解消を促進することを目的としています。ワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演においては、子供たちが参加できる工夫を行います。

オラ！
¡Hola! (こんにちは！)
今日はフラメンコの舞台を
みなさまにご披露します！



フラメンコってなに？

スペイン南部のアンダルシア地方で生まれた音楽と踊り。その起源は、迫害を受けた
“ヒターノ” (“ロマ”) が、つらい生活の中で、嘆きや苦しみを歌で表現したことにあり
ます。人々が生きぬくちからとなったフラメンコは、今ではスペインが世界に誇る芸術※
となっています。

※ユネスコの世界無形文化遺産にも登録されている



フラメンコを構成する要素



パルマ
Palma
手拍子

カンテ
Cante
唄(歌)

バイレ
Baile
踊り

トーケ
Toque
ギター



イラスト：Fuyuka Kawamatsu



今日の公演はこんな舞台です！

「フラメンコのちから」

フラメンコには、年齢、性別、国籍、プロ/アマ、観る者/演じる者と
いったあらゆる垣根を超えて、すべての人々にポジティブなエネ
ルギーを伝える“ちから”があります。日本フラメンコ界の“オール
スター”キャストで贈る本作は、2023年の全国ツアーでも大好評
を博した最新作です。



それでは本公演をお楽しみください！

1. 「アレグリアス」

苦しいときもある。悲しいときもある。それでも生きているからこそ
“喜び”がある。はつらつと華やかに、フラメンコ特有の12拍子
のリズムに乗って！

＜解説＞フラメンコの歴史と成り立ち、その魅力や楽しみ方についてのお話です。

2. 「ティエントス」

本場スペインに次ぎ、世界で2番目にフラメンコ愛好家が多い
日本。その礎を築いてきた重鎮世代から受け継がれてきたフラ
メンコの粋を披露します。

3. 「シギリージャ」

日本フラメンコ界の最前線で活躍する中堅世代。最高水準
の技術と経験で、難曲といわれる変速5拍子を命がけで踊り
ます。男性舞踊手の足技に注目！

＜休憩＞

4. 「ギターソロ ～ルンバイブレリア」

フラメンコ界の未来を担う新進世代の登場！クールなギター
プレイ、旬の身体能力を発揮した全開のパッションは、観る者を
圧倒します。

5. 「カーニャ」

舞踊家キャスト総出演。愛と敬意と祈りを込めて、あらゆる生命
を讃えます。

6. 「サエタ」

キリストの受難を表現する「セマナ・サンタ(聖週間)」で歌われ
る曲。ユダヤ、イスラム文化との融合を経て、フラメンコにも影響
を与えた神聖な曲を、いま世界で苦しむ人々の安全と平和への
祈りとして捧げます。

7. フィナーレ 「ブレリアス」

フラメンコを象徴するリズムと独自のノリ！代表児童たちが、
カンテ(歌)、パルマ(手拍子)、踊りで挑戦！会場のみなさん
もハレオ(掛け声)でご参加ください♪

オレ！
¡Olé!