

新進フラメンコ芸術家等人材育成プロジェクト

ANIFUTURO 2024



「作品制作上演シリーズ」募集要項

一般社団法人日本フラメンコ協会では、次代を担い世界に通用する創造性豊かなフラメンコ芸術家の育成を目的として、多様なプロジェクトを開始します。その記念すべき第一弾として、技術や感性を磨く実践的な研修機会である「作品制作」、その発表の場となる「劇場公演」に参画・出演するメンバーを募集します。本プロジェクトは、文化庁文化芸術振興費補助金の支援を受け実施されます。奮ってご応募下さい。

1. 舞踊作品部門

[育成対象者] 新進舞踊家、プロを目指している方(年齢 50 歳未満)、レベルの目安として当会主催「新人公演」奨励賞ないし準奨励賞の受賞歴、または「CAF コンクール」「全日本フラメンココンクール」いずれかの本選出場歴等に準ずる実力を有する方／書類審査、映像審査によるオーディション費用(4 千円)がかかります

[作品発表のための劇場公演日] 2025 年 3 月 18 日(火)夜 場当たり等／本番は、19 日(水)夜公演、20 日(木祝)昼公演、夜公演、21 日(金)夜公演のいずれか

[会場とチケット価格] なかの ZERO 小ホール(中野駅南口／キャパ 500 名)／ANIF 会員 4,000 円 一般 5,000 円(別途学割設定予定)

(1)作品出演型：新進世代の舞踊家が、一流の指導者による振付・演出指導を受け、劇場での上演を想定した作品制作のプロセスを学ぶ機会、その発表出演の機会を提供する。

作品 A 「星の王子さま ～孤高の薔薇～」(石井智子振付演出)
公募数 24 名／上演回数 2 回予定／
稽古指導時期 10 月～12 月／2 月中旬～3 月

作品 B 「フラメンコのちから」(佐藤浩希振付演出)
公募数 6 名／上演回数 1 回予定／
稽古指導時期 9 月末～3 月

[出演条件] 出演料を支給します(作品 A: 8 万円(4 万円×2 公演)、作品 B:1公演で 5 万円)／観客動員のため、チケット販売の協力を依頼します(作品 A:5 枚×2 公演、作品 B:7 枚)

(2)作品振付・演出型：新進芸術家による振付・演出、上演発表の機会を提供する。個人では金銭的に負担の大きい劇場公演の作品制作を通じて、日本のフラメンコ芸術のさらなる振興発展を担う人材育成を目指す。

公募数 4 作品 程度(各作品 20 分～最大 50 分程度迄)／上演回数 各 1 回

[出演条件] 振付演出料(1作品につき 7 万 8 千円)出演料(同 5 万円)を支給します／伴奏者謝金は出演者各自の負担となります／観客動員のため、チケット販売の協力を依頼します(1 分につき 1 枚=20～50 枚)

2. 音楽作品部門

[育成対象者] 新進演奏家および舞踊家、また、プロを目指している方、レベルの目安として当会主催「新人公演」奨励賞ないし準奨励賞の受賞歴、またはそれに準ずる実力を有する方／書類審査、映像審査によるオーディション費用(4千円)がかかります

[作品発表のための劇場公演日] 2025年3月18日(火)夜 場当たり等／本番は、19日(水)夜公演、20日(木祝)昼公演、21日(金)夜公演のいずれか

[会場とチケット価格] なかのZERO 小ホール(中野駅南口／キャパ500名)／ANIF 会員4,000円 一般5,000円(別途学割設定予定)

(1)作品出演型：他分野の一流音楽家を講師として招き、オーディションにより選抜した新進フラメンコ演奏家(ギター、カンテ、パーカッション、ベース、舞踊家の solo de pie その他も可)とのコラボ作品制作を行い、講師による解説と共に上演発表する機会を提供する。ジャズ、ラテン音楽、クラシック音楽など、フラメンコから比較的遠くない分野とのセッション、コラボレーション制作ができる人材を育てることで、フラメンコ音楽の可能性の拡大を目指す。

公募数 6名程度／ジャンルの異なる3～4名の講師と、各ジャンルにつき2曲(計6～8曲)を演奏／2時間のレクチャーコンサートを1回上演する

[出演条件] 出演料を支給します(出演者6名迄1人につき10万円／6名以上の場合60万円を出演人数で按分)／観客動員のため、チケット販売の協力を依頼します(1人につき7枚)

(2)作品鑑賞課題提出型：上記の作品上演を劇場にて鑑賞し、自身の作品構想についてレポートや動画を提出する。新進フラメンコ芸術家が、フラメンコを外から見る視点、フラメンコ以外のジャンルとの(安易ではない)真のコラボレーションを知ることで、真に創造的な作品を生み出していくための素養とする。

公募数 50名程度／年齢制限やオーディションは無し(先着順)／鑑賞チケットは購入不要です

[参加条件] 鑑賞後、レポートまたは舞踊・演奏の動画を提出(当協会WEBサイト・SNS等にて公開する可能性あり)、また研修終了後3年以内に自己名義(共作・共催可)の作品を制作・公演する意志があることが望ましい。

WEB応募フォームよりお申込みください／第一次締切9月10日(火)13時まで

一般社団法人日本フラメンコ協会

〒164-0001 東京都中野区中野 3-3-6 セルバビル 3階

TEL: 03-3383-0413 EMAIL: flamenco@anif.jp